



Mezinárodní hudební festival Brno / Brno International Music Festival

52. MORAVSKÝ PODZIM
52nd MORAVIAN AUTUMN

1.-22. 10. 2023

Psí svět

ÚT **3. 10. 2023** | **CO.LABS, Kounicova 20** | 19:00





NE **1. 10. 2023**, 19:00, Janáčkovo divadlo
ZAHAJOVACÍ KONCERT
 A. P. HEINRICH Zpěv ducha divokého lesa
 BEETHOVEN Fantazie c moll
 PÄRT Credo
 SKRJABIN Prometheus (Symfonie č. 5 „Poema ohně“)
Polina Osetinskaja klavír
Slovenský filharmonický sbor
Filharmonie Brno
 dirigent **Dennis Russell Davies**
Cori O’Lan světelný design

PO **2. 10. 2023**, 19:00, Vila Tugendhat
ANTHONY PHILIP HEINRICH –
AMERICKÝ BEETHOVEN
 BEETHOVEN 32 variací na vlastní téma c moll
 A. P. HEINRICH klavírní skladby
Pavel Farský klavír, průvodní slovo

ST **4. 10. 2023**, 19:00, Besední dům
KREMERATA BALTICA
 POLJOVA Poselství jednomu obyčejnému člověku
 SCHNITTKE Koncert pro klavír a smyčce
 PELĚCIS Concertino bianco
 JANČEVSKIS Lignum
 MUSTONEN Triptych
Onuté Gražinyté klavír
Kremerata Baltica

ČT **5. 10. 2023**, 19:00, Besední dům
ONUTÉ GRAŽINYTÉ – KLAVÍRNÍ RECTÁL
 SKRJABIN, MESSIAEN, ČIURLIONIS, REMESA,
 BACEVIČIUS, KAPRÁLOVÁ, BACEWICZ
Onuté Gražinyté klavír

PÁ **6. 10. 2023**, 19:00, Besední dům
BALADY Z GOTINSKÉHO HÁJE
 BEETHOVEN písně
 J. A. ŠTĚPÁN Schwanenlied
 V. J. TOMÁŠEK Lenora
Martina Janková soprán
Dennis Russell Davies klavír
Taťjana Medvecká recitace

SO **7. 10. 2023**, 20:00, Kryt 10-Z, Husova
REINER(KACE)
 REINER Tři písně milostné, Listopadové popěvky,
 Esther, Květovaný kůň
Aida Mujačić zpěv, klavír
 dramaturgie projektu **Pavel Straka**

NE **8. 10. 2023**, 20:00, kostel sv. Janů, Minoritská
RENASANCE POLSKÉHO BAROKA
 ZIELEŃSKI Offeratoria et communions totius anni
Wroclaw Baroque Ensemble
 dirigent **Andrzej Kosendiak**

ÚT **10. 10. 2023**, 19:30, kostel sv. Augustina,
 náměstí Míru
SMUTEK UTEK?!
 MESSIAEN Louange à l’Éternité de Jésus
 KOPELANT Karak
 JANÁČEK Pohádka, Sonáta
 SMOLKA Smutek utek
 MESSIAEN Louange à l’Immortalité de Jésus
Jiří Bárta violoncello, **Terezie Fialová** klavír

ČT **12. 10. 2023**, 19:00, Besední dům
SÓLO PRO SKLENĚNOU HARMONIKU
 REJCHA Gelegenheitskantate
 CIMAROSA De terra amica
 REJCHA Abschied der Johanna d’Arc von ihrer
 Heimath
 HASSE L’Armonica
Joanna Moskowicz soprán
Christa Schönfeldinger skleněná harmonika
Barbara Maria Willi recitace, cembalo
Brno Rejcha Collegium 2023
Filharmonie Brno, dirigent **Jonathan Cohen**





PÁ **13. 10. 2023**, 19:00, Janáčkovo divadlo

TAK PRAVIL ZARATHUSTR

SCHUMANN Overture, Scherzo a Finále

BOLCOM Klavírní koncert č. 2

MOZART Maurerische Trauermusik

R. STRAUSS Also sprach Zarathustra

Emanuele Arciuli klavír

Symfonický orchestr rozhlasu MDR Lipsko

dirigent **Dennis Russell Davies**

NE **15. 10. 2023**, 21:00, Katedrála svatých Petra

a Pavla, Petrov

NEKLID ISLANDSKÉHO KLIDU

JÓHANNSSON Virðulegu forsetar

Adam Wiltzie syntezátor, elektronika

členové **Moravia Brass Band**

dirigent **Chuheï Iwasaki**

ÚT **17. 10. 2023**, 19:00, Besední dům

HLEDÁNÍ ZTRACENÉ KRÁSY

M. BRUNNER Moving Silhouettes

MARTINAITYTÉ Hledání ztracené krásy...

Trío Bohémo

ST **18. 10. 2023**, 19:00, Besední dům

**HISTORICKÝ BRAHMS & SOUČASNÝ SIL-
VESTROV**

SILVESTROV Kýčovitá hudba, Čtyři kusy, Nostalgie,

Dva kusy, Visník-1996

BRAHMS Šest kusů, Tři intermezza, Dvě rapsodie

Alexej Ljubimov klavír

NE **22. 10. 2023**, 19:00, Janáčkovo divadlo

**ZÁVĚREČNÝ KONCERT – PARTNERSKÁ
POZNAŇ**

PENDERECKI Tři kusy ve starém slohu, Adagietto,

Violový koncert

KAPRÁLOVÁ Suita rustica

SZYMANOWSKI Houslový koncert č. 2

Milan Paľa viola, housle

Poznaňská filharmonie

dirigent **Łukasz Borowicz**

NOVÝ SVĚT MORAVSKÉHO PODZIMU

ČT **19. 10. 2023**, 19:00, foyer, nádvoří a půdní
prostory Besedního domu

MEZI NEBEM A ZEMÍ

PÁ **20. 10. 2023**, 19:00, Divadlo na Orlí

LIDSKÝ HLAS

SO **21. 10. 2023**, 19:00, Besední dům

JANÁČKŮV AKADEMICKÝ ORCHESTR

DOPROVODNÝ PROGRAM

ÚT **3. 10. 2023**, 19:00, CO.LABS, Kounicova 20

PSÍ SVĚT, dětská opera

SO **7. 10. 2023**, 15:00–17:00, Besední dům

KVĚTOVANÝ KŮŇ

workshop s Aidou Mujačić

PO **9. – ÚT 10. 10. 2023**, FF MU, Arne Nováka 1

57. MEZINÁRODNÍ HUDEBNĚVĚDNÉ

KOLOKVIUM BRNO

Nové cesty opery

ÚT **10. 10. 2023**, 18:00, Klafé, Klácelova 1a

**LEOŠ JANÁČEK A POZDNÍ OBROZENÍ NA
MORAVĚ**

prezentace knihy Miloše Zapletal

ČT **12. 10. 2023**, 17:30, Besední dům

ANTOINE REICHA

prezentace knihy

SO **14. 10. 2023**, 21:00, Červený kostel

POSLEDNÍ POHANSKÉ OBŘADY

ÚT **17. 10. 2023**, 18:00, Besední dům

BESEDA SE SKLADATELEM

MARTINEM BRUNNEREM



ONDŘEJ KYAS, PAVEL DRÁBEK

Psí svět, dětská opera

V ZUŠ
VEVEŘÍ

režie **Kateřina Křivánková**

balet **Gabriela Hrabalová**

scéna **Sylva Marková**

dirigent **Jan Bělohávek**







Děj opery

Kočičí generál Arcikočka vysílá své špiony Papouška a Želvičku na výzvědy do psího světa. Mají za úkol zjistit, čím to, že jsou psi stále oblíbenější u lidí než kočky. Papoušek a Želvička bezelstně plní úkoly a zaplétají se do psího světa, ve kterém se psi připravují na výsadek do světa lidí. Špioni se chtějí zapojit do psí výuky, ale nedaří se jim to. Průvodci psím světem se jim stanou dva psí záškoláci Rex a Brita, kterým leze škola krkem. Společně se ve psí škole potýkají s paní učitelkou i ředitelem, se svými psími spolužáky šprty či se psími rodiči. Během krátkých scén se dozvíme o tajemství psího světa a soužití s lidmi.



Slovo ředitele ZUŠ Veveří

„Psí svět aneb nečekejte, že to bude jen o psech.“

Tento unikátní projekt, který vznikl u příležitosti výročí ZUŠ Veveří, dává žákům možnost uplatnit své dovednosti v přímé mezioborové spolupráci s profesionálními divadelníky a hudebníky, kteří vedle vlastní umělecké a pedagogické praxe tvoří tvůrčí jádro Ensemblu Opera Diversa. Vzniklo nové hudebně-divadelní dílo, přímo pro žáky ZUŠ Veveří (ve spolupráci se ZUŠ Orchidea). *Psí svět* má za cíl připravit všem účastníkům jedinečnou příležitost využít své dosavadní dovednosti ze ZUŠ a získat nové schopnosti spolupráce, veřejného vystupování i sebeprezentace.

Vladimír Halíček





Slovo režisérky

„Zbavme se předsudků, haf a mňau!“

Veselý příběh špiónů Papouška a Želvičky, kteří jsou vysláni generálem Arcikočkou do psiho světa, je příběhem přátelství a boření hranic. Opera nám ukazuje, že pokud si s někým rozumíme (ať už jste kočka, pes, želva nebo zpěvák či člen orchestru), tak i přes možné rozdíly si máme být rovni a můžeme navázat i pevná přátelství. Kdo může za to, že mají lidi radši psi než kočky? A je to vůbec pravda? Kdo to kdy řekl? Pojďme společně setřást všechny možné předsudky a užít si hezký divadelní a hudební zážitek.

Kateřina Křivánková





PEDAGOGOVÉ

zpěv

Magda Crháková
Romana Kružiková
Gabriela Tesaříková
Veronika Novosádová
Anna Řiháčková
Eva Vlčková Nedomová
Markéta Szendiuchová

herci

Kateřina Křivánková

malý sbor

Michaela Kulisková

výtvarná spolupráce

Běla Zemánková

zvuk

Jakub Tvrzník

korepetice

Bořek Tvrzník

produkce

Jolana Zedeková, Tomáš Vala

Vladimír Halíček

Jan Bělohávek

Kateřina Křivánková

Jolana Zedeková

asistent režie, inspicie

Anastasia Hart

OBSAZENÍ

zpěv

Martina Medková

REX

Lucie Matulová

BRITA

Šarlota Knechtová

UČITELKA

Eliška Rychlíková

Adéla Müllerová

ŘEDITEL

Anna Bajerová

TATÍNEK

Matěj Pytluk, Tomáš Hobza

MAMINKA

Samuel Knecht, Ladislav Rojik

KAMARÁDKA

Vendula Prachařová

ŠPRT

Sára Valentová

Ladislav Rojik

Kamila Navrátilová



herci

PAPOUŠEK

ŽELVIČKA

GENERÁL ARCIKOČKA

Jáchym Bárta

Daniel Lehký

Natálie Pospíšilová

Petra Valachová

Stella Poláchová

Dorota Sušilová

balet

Zuzana Cejpková

Kamila Grossová

Anna Kaděrová

Natálie Kosíková

Anna Muhlanslová

Emma Petrová

Michaela Skovajsová

Vendula Vávrová

Adéla Ravná

orchestr

1. housle

Anna Bílková

Kateřina Pučová

Kristýna Holešovská

Natálie Kosíková

Štěpán Jahoda

2. housle

Pavčina Roučková

Rozálie Kovárníková

Tereza Richtrová

Veronika Černá

Ivana Kubešová

violoncello

Klára Malíková

Kristýna Karasová

Magdalena Bártková

Daniel Dobšik

akordeon

František Řepa

klavír

Filip Jandek





syntezátor
příčná flétna
altsaxofon
tenorsaxofon
trubka
trombon
aerophone-tuba
bicí nástroje

Nela Mazáčová
Helena Mazálková
Filip Sedláček
Veronika Sviderská
Martin Grégr
Dominik Šalomon
Veronika Vlčková
Jakub Zetík
Filip Stejskal
Vojtěch Franc
Marian Jandl





Poděkování

Velké díky patří všem žákům a pedagogům, kteří věnovali svůj čas a společně vytvořili takovéto dílo. Janu Bělohlávkovi za neskutečnou energii a odvahu, Sylvě Markové a Kateřině Křivánkové za bezednou studnici nápadů, Jolaně Zedkové za hodiny příprav a korepetic, řediteli ZUŠ Veverí Vladimíru Halíčkoví za umožnění realizace a podporu celého projektu opery *Psí svět*, paní starostce Žabovřesk Lucii Pokorné za podporu při realizaci, ZUŠ Orchidea za pomoc a skvělou spolupráci, JAMU a ZUŠ V. Kaprálové za zapůjčení techniky, Petru Adamcoví za pomoc při zvučení, CO.LABSU za poskytnutí zázemí a především rodičům za podporu, pochopení a vlastní nasazení.



This project was created on the occasion of the anniversary of the ZUŠ Veverí and gives its pupils the opportunity to apply their skills in interdisciplinary cooperation with professional theatre and music artists. The operatic work *Psí svět* (Dog World) was created by composer **Ondřej Kyas** and librettist **Pavel Drábek** specifically for the pupils of the ZUŠ Veverí (in cooperation with the ZUŠ Orchidea). The cheerful story of the spies Parrot and Turtle, who are sent by General Arch-Cat to the dog world, is a story of friendship and breaking down boundaries.

SUMMARY





Vydala: Filharmonie Brno

Text: realizační tým opery, převzato z programu premiérových uvedení 1. a 2. června 2022

Grafický návrh Moravského podzimu 2023: B tým s.r.o.

Grafika na obálce: Sylva Marková

Grafická úprava, sazba: Ingrid Králíková

Redakční uzávěrka 20. září 2023

Filharmonie Brno, příspěvková organizace

MHFB Moravský podzim

Komenského náměstí 534/8, 602 00 Brno, Česká republika

lucie.snajdrova@filharmonie-brno.cz

www.filharmonie-brno.cz www.moravsky-podzim.cz

+420 539 092 839 manažerka festivalu

+420 539 092 811 prodej vstupenek

Změna programu vyhrazena.

